

PAS A NIVELL

UNA PEL·LÍCULA DE PERE VILÀ



Marc
Homs

Georgina
Cardona

Paula
Vives

Mercè
Compte

Joan
Martí

Maite
Buenafronte

PROTAGONITZAT PER **MARC HOMES, GEORGINA CARDONA, PAULA VIVES** GUIÓ I DIRECCIÓ **PERE VILÀ** DIRECTOR DE FOTOGRAFIA **DIEGO DUSSUEL** AJUDANT DE DIRECCIÓ **NEUS BALLÚS**
ASSESSOR DE DIRECCIÓ I CASTING **PEP PRIETO** SO **TONI CLARET** DIRECTORA ARTÍSTICA **MAR VILÀ** DIRECTOR DE PRODUCCIÓ **DIEGO ROJAS** UNA PRODUCCIÓ DE **MANIUM**
PRODUCCIONS, IMAGO PRODUCCIONS I DDM VISUAL AMB LA COL·LABORACIÓ DE **ELSA PERETTI FOUNDATION, DIPUTACIÓ DE GIRONA I TELEVISIÓ DE CATALUNYA (TV3)**

SINOPSI

Com un Ulisses desorientat, en Marc no sap com afrontar la seva vida després d'acabar la carrera universitària. L'apatia i la frustració faran que agafi una curiosa feina en el turístic poble de costa on viu la seva àvia. La relació que naixerà entre ells dos i la sobtada mort de l'àvia faran que en Marc comenci a prendre consciència de prendre les seves propies decisions. Un retrat intimista del camí cap a la maduresa.



EQUIP ARTÍSTIC

Marc	MARC HOMES
Pare	JOAN MARTÍ
Mare	MAITE BUENAFUENTE
Germana	PAULA VIVES
Àvia	MERCÈ COMPTE
Estrangera	SUSAN DE BONTÉ
Prostituta	GEORGINA CARDONA
Professora	CRISTINA CERVIÀ
Company	JORDI SUBIRÀ



EQUIP TÈCNIC

Guió i direcció	PERE VILÀ
Ajudant de direcció	NEUS BALLÚS
Ass. de direcció	PEP PRIETO
Fotografia	DIEGO DUSSUEL
So	ANTONI CLARET
Direcció artística	MAR VILÀ
Script	LAURA MERINO
Dir. de producció	DIEGO ROJAS
Muntatge	DAVID PEREZ



FILMOGRAFIA Pere Vilà

- "Ressaca" curtmetratge 35mm. Premi Arpaggi 2006
- Premi millor guió de: El País i New York Film Academy per "Diagnóstico". 2006
- "Els peixos del riu Lletó" curtmetratge 35mm, 2005 - Premi millor guió i realització Elsa Peretti Foundation.
- "Sabi" curtmetratge, 2005.
- "Des del balcó" curtmetratge, 2005.

CONTACTE

PAS A NIVELL FILM

pasanivell@yahoo.es

<http://pasanivell.blog.com>

+34 620 59 74 56

"Pere Vilà ha decidit desafiar les lleis del mercat amb el seu primer llargmetratge "Pas a nivell" (...) Si el guió és bo l'únic pressupost que es necessita és la voluntat" PEP PRIETO, Diari de Girona

"L'entusiasme de Pere Vilà per fer cinema l'ha portat a embarcar-se en un projecte amb tant sols 30.000€ i que no s'atreveix a definir com una bogeria però sí com una estimulació insensatesa"

IMMA MERINO, El Punt.

[MANIUM]
PRODUCCIONS

Elisa Peretti
FOUNDATION



imago
PRODUCCIONS

Diputació de Girona